



استاد علی دایم امید / کلمه های آسمانی

آسمان هنر شهر اولینهای ایران زمین، از دیرباز تا کنون مفتخر به حضور ستارگان پرفروغی بوده که هر یک، روشنای یهنة ای هستند و تلاش ارزشمندشان، مایه مباهات است.

استاد علی دایم امید، به گفته تاریخ در اولین روز بهار سال 42 در شهر تبریز دیده به جهان گشود. تولد در خانواده ای فرهنگی و هنردوست، اولین جرعه های خلاقیت را در درون وی روشن کرد تا به سرعت پای مکتب برادر بزرگشان، استاد علی اصغر دایم امید بنشینند و مهربانی را مشق کنند. آغاز آموزش خوشنویسی، به سرعت مسیر زندگی هنری ایشان را تغییر داد و به تلاش شکل و قوام بخشید.

پس از این شروع مطلوب در فعالیت هنری، با راهنمایی برادر بزرگ و اولین استاد، علی دایم امید در سال 1360 با شرکت در دوره های آموزشی انجمن خوشنویسان تبریز، در محضر استاد کرمانی تلمذ نمود و با دریافت مدرک «خوش» موفق به اثبات توانمندی های خود شد.

علی دایم امید حتی در سالهای سربازی هم دست از خوشنویسی نکشید و در این دوران به شکل غیر مستقیم، از محضر استاد امیرخانی بهره برد و به تمرین و ممارست در خوشنویسی پرداخت.

به شکلی که در سال 1362 گواهینامه «عالی» و به فاصله یکسال، گواهینامه «ممتاز» را از انجمن خوشنویسان ایران اخذ نمود و به فعالیت حرفه ای خود قوام بخشید. بعد از اتمام دوره خدمت سربازی، وی ضمن استمرار بر آموزش خوشنویسی به علاقه مندان، همچنان به کار آموزش و تعالی خویش مشغول بود و با حضور نزد استاد وجدنیا و دیگر اساتید شهر تبریز، به این مهم پرداخت.

استاد علی دایم امید، در سالهای اخیر نمایشگاههای انفرادی و موضوعی مختلفی در شهرهای تبریز و تهران برگزار نموده و همچنین در حدود بیش از 80 نمایشگاه گروهی و جشنواره های مختلف که به شکل منطقه ای و ملی برگزار شده اند، حضور یافته و بارها به عنوان نفر اول جشنواره های مختلفی بوده اند.

استاد علی دایم امید، در سال 87 گواهینامه استادی را دریافت نموده و به پاس تلاش مستمر و اثربخش ایشان در حوزه خوشنویسی، در سال 89 گواهینامه موفق به اخذ نشان درجه یک هنری شده اند.

با این وجود، هیچ بخشی از زندگی استاد علی دایم امید خالی از آموختن و آموزاندن نبوده و هرگاه فرصتی دست داده، پای درس اساتید برجسته هنر این مرز و بوم نشسته اند و در باقی مواقع نیز دانش خود را صرف فرزندان و آینده سازان کشور نموده و به آموزاندن این هنر کهنسال به ایشان پرداخته اند.

عمر با برکت استاد دایم امید، همواره با استمرار بر خلق آثار برجسته خوشنویسی، ماندگار و قلمی شدن اشعار بسیاری از شعرای بلندآوازه میهن و همچنین توجه به تعلیم همراه بوده و امروز، شهر تبریز و فضای هنری کشورمان مملو از آثاری است که با نگاه زیبایی و قلم خوش نویس ایشان خلق شده اند.

سایه شان بر سر هنر تبریز و ایران زمین، مستدام...